Nieuwsbrief – november 2026

# Het BCC zingt op het Ars Musica festival – vrijdag 20 november

Maak je klaar voor ons eerste concert van het nieuwe seizoen! Het Brussels Chamber Choir treedt op tijdens **Ars Musica**, het toonaangevende Belgische festival voor hedendaagse muziek, op **vrijdag 20 november**. Deze editie is opgebouwd rond het thema *'Arctic Fever'*, en ons concert brengt enkele van de mooiste koorwerken uit de Noordse en Baltische landen.




Ons programma reist van Noorwegen naar Estland en terug, met onder meer het dubbelkorige *Ave Maris Stella* van Kverno, *Lähtö* van Rautavaara, *Det är en ros utsprungen* van Sandström, en *The Beatitudes* van Arvo Pärt voor koor en orgel. Tussen deze werken door klinkt gloednieuwe sfeervolle muziek voor orgel en elektronica van de Belgische componiste **Alice Hebborn**. Haar *Éclat* en het meerdelige *Rêver l'horizon* lopen als een rode draad door de avond. We sluiten af met een favoriet van het BCC: het glinsterende *Stars* van Ēriks Ešenvalds, waarbij het koor zichzelf begeleidt op gestemde wijnglazen.

Het concert zal doorgaan op een nieuwe locatie, namelijk de **Sint-Augustinuskerk** op **Hoogte 100** in Vorst. Tickets zijn nu verkrijgbaar!

**Ars Musica – Arctic Fever – Rêver le Nord**
Vrijdag 20 november, 20.00 uur
Sint-Agustinuskerk
Hoogte 100-plein, 1190 Vorst

***Koop hier uw tickets***