

BCC zingt Arvo Pärt - 23 maart



Op 23 maart stelt het Brussels Chamber Choir u een bijzonder concert voor ter ere van Arvo Pärt. Deze Estse componist is een van de meest uitgevoerde en meest geliefde levende componisten. Zijn meditatieve en mystieke muziek brengt sereniteit, inspiratie en troost voor miljoenen mensen, over fysieke en spirituele grenzen heen. Het BCC selecteerde voor dit concert enkele van zijn meest beklievende werken voor koor *a capella*, naast de magische Beatitudes voor koor en orgel.

Het programma omvat ook werken uit de orthodoxe koortraditie, van Chesnokov en Rachmaninov. Als contrast programmeren we ook werk van Urmas Sisask, een andere geliefde Estse componist. Tenslotte staan ook Engelse componisten op de affiche als John Tavener en Jonathan Dove, die net als Pärt muziek schreven in een minimalistische, dromerige, bovennatuurlijke esthetiek, die geen hart of geest onberoerd laat.

We kijken er heel erg naar uit om deze mooie muziek met u te delen.

Zaterdag 23 maart 2024 – 20u15

[O.L.V. van Heilig Hartkerk](#)

Tervaeetstraat & Pervijzestraat, 1040 Etterbeek

Tarief:

Voorverkoop:

€50 (VIP)° / €22 (vol tarief) / €17 (reducties)*

Aan de kassa :

€25 (vol tarief) / €20 (reducties)*

°een VIP ticket houdt een voorbehouden plaats in, 2 gratis drankjes en een gratis programmaboekje

*Reducties voor studenten, werkzoekenden, mindervaliden en kinderen 13-17j.

Gratis voor kinderen tot 12 jaar

Tickets

TOEKOMSTIGE PROJECTEN

Examens koördirectie conservatorium Brussel

Het BCC stelt zich met trots ter beschikking van jonge getalenteerde dirigenten in Brussel. We nemen deel aan de eindexamens koördirectie van het Conservatoire Royal de Bruxelles. Twee afstuderende kandidaten hebben hiervoor twee contrasterende programma's samengesteld met muziek van Casals, Rheinberger, Laschet, Hindemith, Monteverdi en Reger.

Het slotconcert van de examens is open voor het grote publiek, en we nodigen u dan ook van harte uit op woensdagavond 26 juni om de jonge dirigenten een hart onder riem te steken. Precieze info volgt in onze volgende nieuwsbrief.

Woensdag 26 juni, avond

Conservatoire Royal de Bruxelles / Koninklijk Conservatorium Brussel

Grande Salle / Grote zaal

Gratis toegang

VOORBIJE CONCERTEN

Carmina Burana

Het was een enorm plezier, afgelopen november, om het gevierde Carmina Burana van Carl Orff uit te voeren voor een volledig uitverkochte grote zaal van het conservatorium. Helen Cassano stond aan het roer van een gezamenlijk schip met daarop het BCC, het Chorale Royale Protestante de Bruxelles en de Youth Choirs van Flagey Academy, samen met 3 solisten, 5 percussionisten en 2 pianisten. Het was ook fijn om €900 in te zamelen voor '[L'instrument du musicien](#)' ('Het Instrument van de Muzikant'), een vereniging die jonge professionele muzikanten helpt om kwaliteitsvolle instrumenten aan te schaffen. [Hier zijn enkele van de beste momenten](#) uit dit bijzonder opwindend concert.

Kerst in Sint-Denijs

Meteen na Carmina Burana, verzorgde het BCC een traditioneel kerstconcert in de Sint-Denijskerk in Ukkel. We werden warm onthaald door de organisatoren van '[Musiques à Saint Denis](#)' en de kerk zat opnieuw afgeladen vol. Hier kan je luisteren naar enkele fragmenten uit dit concert:

[TORCHES \(John Joubert\) - Brussels Chamber Choir \(youtube.com\)](#)

[Auf dem berge, da geht der Wind - Arr. Felix Woyrsch \(youtube.com\)](#)