

Le BCC chante au festival Ars Musica – vendredi 20 novembre



Préparez-vous pour notre premier concert de la nouvelle saison ! Le Brussels Chamber Choir se produira dans le cadre d'[Ars Musica](#), le principal festival belge de musique contemporaine, le **vendredi 20 novembre**. Cette édition est construite autour du thème « *Arctic Fever* », et notre concert réunit certaines des plus belles pages chorales venues des pays

nordiques et baltes.

Notre programme voyage de la Norvège à l'Estonie, avec notamment l'*Ave Maris Stella* à double chœur de Kverno, le *Lähtö* de Rautavaara, le *Det är en ros utsprungen* de Sandström, et *The Beatitudes* d'Arvo Pärt pour chœur et orgue. Entre ces œuvres, vous découvrirez une toute nouvelle musique atmosphérique pour orgue et électronique de la compositrice belge [Alice Hebborn](#). Son *Éclat* et son *Rêver l'horizon*, en plusieurs parties, seront tissés tout au long de la soirée. Nous clôturerons le concert avec un classique du BCC : le scintillant *Stars* d'Ēriks Ešvalds, dans lequel le chœur s'accompagne lui-même de verres de vin accordés.

Le concert aura lieu dans le magnifique cadre de l'**Église Protestante de Bruxelles-Musée, Chapelle Royale**, sur le Mont des Arts – un lieu inspirant pour une soirée de musique et de sonorités venues d'ailleurs. Les billets sont désormais disponibles !

Ars Musica – Arctic Fever – Rêver le Nord

Vendredi 20 novembre, 20h00

Église Protestante de Bruxelles-Musée, Chapelle Royale

2, rue du Musée, 1000 Bruxelles

(près de la Gare Centrale / BOZAR)

[Réservez vos billets](#)

Projets antérieurs

Le BCC au festival « Music Meets Europe »

Avant de partir en pause estivale, le BCC a clôturé sa saison le **15 juillet** au NOVUM (Théâtre Saint-Michel), en chantant aux côtés d'autres chœurs et d'un orchestre de jeunes musiciens venus du monde entier, dans le cadre du festival international de chant choral « *Music Meets Europe* ». Nous avons interprété quelques-unes de nos œuvres favorites, dont « O vos omnes » de Pau Casals, « Bogoroditse Devo » d'Arvo Pärt et « Nachtlied » de Max Reger.

« Miserere » d'Allegri et « Jesu meine Freude » de Bach



Nous tenons également à remercier une dernière fois tous ceux qui nous ont rejoints en juin pour nos mémorables concerts du sublime *Miserere* d'Allegri et du magnifique *Jesu meine Freude* de Bach. Si vous les avez manqués, ou si vous souhaitez simplement les revivre, découvrez [cette playlist](#) reprenant des extraits des deux concerts.

Amis du Brussels Chamber Choir

Nous poursuivons notre programme « [Les Amis du Brussels Chamber Choir](#) », une façon unique de participer à l'aventure musicale du BCC. En devenant Ami, vous nous aiderez à développer notre art, à financer de futurs projets et à soutenir l'excellence de nos prestations. En remerciement de votre contribution, nous vous offrons des avantages exclusifs tels que des CD gratuits, des réservations prioritaires pour nos concerts, l'accès à des événements exclusifs et même une nouvelle composition ou un arrangement dédié ! Rejoignez-nous et contribuez à façonner l'avenir de notre chœur ! [Plus d'informations sur notre programme « Amis » ici](#).